

ફોટોનિક્સના ૧૦૦ ઇનોવેટિવમાં દેશમાંથી એકમાત્ર સુરતી મુંજલ ગજર

આધુનિક મિલેનિયમ યુગમાં સંશોધન નામક વૃક્ષને જેટલી વિશેષ કાળજી સાથે ઉછેરવામાં આવશે તેટલો ફાયદો દેશ અને દુનિયાને થશે તેમાં કોઈ બેમત નથી. વાત લેસર કાંતિની કરવામાં આવે તો લેસર ટેકનોલોજીના અનેક સારાં પરિણામથી દુનિયાના વિકાસને નવી ઉંચાઈઓ મળી છે. દેશનું સૌથી વધુ વિદેશની હુંડિયામણ રણી આપતા હીરાઉદ્યોગમાં પણ લેસર ટેકનોલોજીવાળી મશીનરીનાં આગમનથી હીરાઉદ્યોગના વિકાસનો ગ્રાફ ઉત્તરોત્તર વધ્યો છે અને વિકાસનાં નવાં પરિમાણો હાંસલ કરશે તેવી આશા છે.

ડાયમંડ લેસર મશીન ઉત્પાદનમાં દુનિયાભરમાં ટોચનું સ્થાન ધરાવતી હીરાનગરી સુરતની સહજાન્દ ટેકનોલોજીસ પ્રા. લિ.નાં સંશોધન વિભાગના હેડ મુંજલ ગજરની સિદ્ધિ આપણાને સહુને ગૌરવ અપાવે તેવી છે. છેલ્લાં વીસ વર્ષથી કંપની સાથે જોડાયેલા મુંજલ ગજરને વિશ્વપ્રસિદ્ધ પ્રકાશન ફોટોનિક્સ દ્વારા ઉદ્ઘોગજગતના ટોચનાં ૧૦૦ વિશેષ સંશોધનકર્તા લોકોની યાદીમાં સ્થાન મળ્યું છે. ધ ફોટોનિક્સે જે ૧૦૦ લોકોની યાદી જાહેર કરી છે તેમાંથી એશિયાના ત્રણ સંશોધકને સ્થાન મળ્યું છે જેમાંથી ભારતમાંથી એકમાત્ર મુંજલ ગજરને સ્થાન મળ્યું છે. લેસર ટેકનોલોજી, આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ અને રોબોટિક્સ આધ્યારિત ડાયમંડ પ્રોસેસિંગ સોલ્યુશન્સ વિકસાવનાર સુરતની એસટીપીએલના સંશોધન વિભાગના હેડ મુંજલ ગજરને તેમનાં ઇનોવેટિવ સંશોધનો માટે દુનિયાના ૧૦૦ ઇનોવેટિવ વ્યક્તિઓમાં સ્થાન મળ્યું છે.

હવે સવાલ એવો થાય કે હીરાઉદ્યોગમાં ફોટોનિક્સ જેવી સંસ્થાનું શું કામ રસ લઈ રહી છે. તો સુરત સ્થિત એસટીપીએલને કાચા હીરાનાં આયોજનથી લઈને સુરક્ષિત ટ્રેડિંગ પ્રેક્ટિસ, હીરાની પ્રક્રિયાના તમામ તબક્કાઓ માટે લેસર તેમજ



ડાયમંડ લેસર ટેકનોલોજીની સંશોધનની યાત્રામાં મુંજલ ગજરનું મોટું યોગદાન

ફોટોનિક્સ ટેકનોલોજી અને વિકસિત ઉકેલોમાં મોટી ભૂમિકા ભજવી છે. ફોટોનિક્સમાં હીરા કાપવાની પ્રક્રિયાની ચોક્સાઈને વધુ રાખવાથી ઉપજને ઘણી હદ સુધી વધારવામાં સફળતા કંપનીને મળી છે. જેમાં મુંજલ ગજરને ફોટોનિક્સની લેસર ટેકનોલોજીના ક્ષેત્રે નીતનવાં સંશોધનો દ્વારા દેશના સમગ્ર હીરાઉદ્યોગની કાયાપલટ કરવામાં નોંધપાત્ર પ્રદાન આપ્યું છે. આ જ ટેકનોલોજીના ઉપયોગથી ભારતમાં મેડિકલ સ્ટેન્ટનું ઉત્પાદન શક્ય બનાવવામાં પણ વિશેષ નોંધપાત્ર ભૂમિકા ભજવી છે, આ પહુલથી ભારત મેડિકલ સ્ટેન્ટના ઉત્પાદન થકી આત્મનિર્ભર બન્યો છે.



ગજરનાં સંશોધનનો ફાળો મુખ્ય છે. લેસર કટિંગ પ્રક્રિયા દરમિયાન સામગ્રીની ખોટ અને સમગ્ર ઉદ્ઘોગની નફાકારકતા વધારવાના માર્ગમાં મુખ્ય અવરોધ છે. સંશોધનકર્તાના નવા આવિજ્ઞારથી કટિંગ પ્રોસેસની લોસ ઘટી અને નફો વધ્યો છે.

ફોટોનિક્સ એ પ્રકાશનાં કિરણોના ભૌતિક વિજ્ઞાનની શાખા છે. પ્રકાશ અને ખાસ કરીને લેસર

ઉત્પાદકતા પ્રતિ વ્યક્તિ ૨૫ હીરાની આસપાસ રહેતી હતી જ્યારે ડાયમંડ કટિંગ પ્રક્રિયા દરમિયાન પાંચથી સતત ટકાનું કટીંગ દરમ્યાન લોસ(નુકસાન) પણ જતું હતું.

મુંજલ ગજરને કંપનીના સંશોધન વિભાગમાં લેસર ટેકનોલોજીમાં સંશોધન કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં કંપનીએ મશીનમાં સતત અપગ્રેડેશન અને સુધારા સાથે હીરાના કટિંગમાં ક્વોલિટી લાવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. જેનાં કારણો આજે સ્વયંસંચાલિત આયોજન અને કટિંગ પ્રક્રિયા દરમિયાન ઉપજ ૬૦ ટકા જેટલી વધી છે અને હીરાની ઉત્પાદકતા પ્રતિ વ્યક્તિ દીઠ ૧૫૦૦ થઈ છે તેમજ કટિંગ દરમિયાન લોસ પણ બેથી ત્રણ ટકાની અંદર આવ્યું છે. કંપનીએ લેસર ટેકનોલોજીમાં સફળતા મેળવતા અત્યાર સુધી ઉપોંથી વધુ લેસર મશીનો અને ૫૦૦૦થી વધુ પ્લાનર મશીનો સ્થાપિત કર્યો છે. કંપની જે મશીનો બનાવે છે તે આત્મનિર્ભર ભારતની સુંબેશમાં મેક ઇન ઇન્ડિયા હેઠળ તૈયાર કરવામાં આવે છે.

આ સિવાય હીરાઉદ્યોગમાં બીજા કેટલાક પડકારો છે જેને ઉકેલવામાં લેસર ટેકનોલોજી ઘણી મદદરૂપ નીવડી છે. હીરા ઉદ્ઘોગમાં ક્રમચારીઓની તાલીમ અને વિકસ જટિલ અને સમય માગી લેનાર છે. આપણો ત્યાં હજુથી યોગ્ય તાલીમ અને કૌશલ્ય અપગ્રેડેશન મિક્નિઝમ મૂકવામાં આવ્યું નથી. ફિનિશ પ્રોડક્ટની ગુણવત્તા અસમાન કટિંગથી પીડાય છે. આ ઉદ્ઘોગમાં ચોરી પણ એક સમસ્યા છે. આ તમામ પરિબળો ગંભીર પડકારો છે. રોબોટિક અને લેસર ટેકનોલોજીથી આ ગંભીર પડકારોને ઉકેલી શકાય છે અને હજુથી મશીનરીમાં સુધારા અને અપગ્રેડેશન ચાલુ છે. હાલ તો મુંજલ ગજર જેવા પ્રતિભાવાન વ્યક્તિત્વોના આવિજ્ઞારથી કંપની સાથે ગુજરાત અને દેશ ગૌરવ અનુભવે છે.